

*Andrea e Francesco Micciché
presentano*

Lino Micciché, mio padre una visione del mondo

Un documentario scritto e diretto da Francesco Micciché

SINOSI

La vita di Lino Micciché, intellettuale, critico e storico del cinema, saggista e organizzatore culturale, raccontata dal particolare punto di vista del figlio, il regista Francesco Micciché. Con il racconto dell'intensa vita di Lino Micciché, grazie anche a materiale inedito fornito da Rai Teche e dall'Archivio del Movimento Operaio, si ripercorre un momento importante della storia del cinema italiano da fine anni Cinquanta agli anni 2000. Attraverso questo percorso nasce la riflessione su una generazione di padri e su ciò che questi hanno lasciato ai figli.

NOTE DI REGIA

“Fare un film sul proprio padre è un viaggio. Il mio è iniziato quando lui era ancora in vita e forse non è ancora terminato. A quasi dieci anni dalla sua scomparsa, mi sembrava necessaria una riflessione su una vita che tanto ha dato e tanto ha fatto per il cinema. Mio padre aveva chiaramente in testa una ‘visione del mondo’, mondo che ha tentato di migliorare proprio in virtù di quel suo punto di vista. Le domande poste dalla sua generazione, in fondo, non sono molto diverse dalle nostre. La questione è che le loro risposte, per quanto molto chiare, alla fine, non sono state sufficienti a cambiarlo. E le nostre?”.

Ufficio Stampa

Daniela Bendoni danibendoni@gmail.com + 39 335 5325675

Désirée Colapietro Petrini desireecolapietro@gmail.com + 39 339 3797191

Claudia Alì claudia.ali@tiscali.it + 39 338 1767629

FRANCESCO MICCICHE'

Francesco Miccichè è regista, sceneggiatore e direttore della fotografia. Ha diretto numerose serie televisive, cortometraggi e documentari pluripremiati. Ha scritto e diretto il corto *Baci Proibiti* con protagonista Pierfrancesco Favino, presentato con successo alla 53° Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. Il corto – uscito nelle sale all'interno del film *Corti Stellari* – riceve il Premio Vittorio Mezzogiorno (1997, Roma) – miglior cortometraggio, Premio Cittadella del Corto (1997, Trevignano) – miglior attore, Premio Festival Cinema Comico (1998, Pescara) - menzione speciale della giuria, Premio Studio Uno (1999, Roma) – miglior regia, miglior attore, miglior montaggio. Miccichè ha diretto documentari di successo, andati in onda sulle reti nazionali italiane. Ha curato la regia dei primi quattro anni di *Sfide*, programma di Raitre che ha come tema lo sport. I documentari di *Sfide* hanno vinto diversi premi, tra cui: Premio Regia televisiva (2002, SanRemo), Premio Flaiano (2002, Roma), Premio Beppe Viola (2002, Milano), Premio MOVIES e TV di Milano (2003 e 2004, Milano), Premio International Shanghai Television Festival (2004, Shanghai). Ha scritto il soggetto, collaborato alla sceneggiatura e diretto per Raiuno la miniserie *Liberi di giocare*. Nel cast, oltre al protagonista Pierfrancesco Favino, anche Isabella Ferrari, Sabrina Impacciatore, Edoardo Leo, Thomas Trabacchi, Giorgio Colangeli. La sceneggiatura è liberamente ispirata alla vera storia di una squadra di calcio di detenuti di un carcere di Milano, già raccontata dallo stesso Miccichè in un documentario di *Sfide*. Con questo film Favino vince il Premio Maximo Award come migliore attore al Roma Fiction Fest (2007). Nel 2012 cura la regia della serie televisiva *R.I.S. Roma 3*, in onda in Italia su Canale 5 fino allo scorso novembre e in Francia su 13ème Rue Universal. Sempre nel 2012 ha diretto la serie-tv *Benvenuti a Tavola! – Nord vs Sud 1*, storia di un conflitto tra chef nel mondo della ristorazione. È inoltre ideatore, autore del soggetto originale e co-autore della sceneggiatura della miniserie *L'Olimpiade Nascosta*, in onda sempre lo stesso anno su Raiuno. Francesco Miccichè ha iniziato la sua carriera come operatore e direttore della fotografia.

FILMOGRAFIA

- *Lino Miccichè, mio padre. Una visione del mondo* (2013) Doc. Scritto e diretto.
- *RIS Roma 3* (RIS Rome 3 - Crime Evidence, 2012) Serie Tv, Canale 5, 20 episodi.
- *Benvenuti a tavola! Nord vs Sud* (Enjoy your meal!, 2012) Serie Tv, Canale 5, 16 episodi.
- *L'Olimpiade nascosta* (Hidden Olympics, 2012) Miniserie. Soggetto e sceneggiatura.
- *RIS Roma 2* (RIS Rome 2 - Crime Evidence, 2011) Serie Tv, Canale 5, 20 episodi.
- *I Liceali 3* (High Grade Students 3, 2009-2010) Serie Tv, Canale 5, 8 puntate.
- *La nuova Squadra* (The new Police Squad, 2009) Serie Tv, Rai3, 4 episodi.
- *Medicina Generale 2* (General Medicine 2, 2008) Serie Tv, Rai1, 5 puntate.
- *Liberi di giocare* (Free to play, 2007) Miniserie. Scritto e diretto, Rai1.
- *La Squadra 7* (The Police Squad 7, 2005-2006) Serie Tv, Rai3, 2 puntate.
- *Un posto al sole* (A place in the sun, 2003-2006) TV Soap, Rai3. 60 episodi.
- *Sfide* (Challenges, 2000-2004) Doc. Regia di 60 puntate, 26 prime time. Rai3.
- *La via dei fori imperiali* (The Roman Forum road, 2000). Doc per RaisatArte.
- *Australian Adventure* (1998) Commercial Doc. per Rai3.

Ufficio Stampa

Daniela Bendoni danibendoni@gmail.com + 39 335 5325675

Désirée Colapietro Petrini desireecolapietro@gmail.com + 39 339 3797191

Claudia Ali claudia.ali@tiscali.it + 39 338 1767629

- *Mezzano, il passato dal fondo* (Mezzano: the past from the bottom, 1995). Doc.
- *Baci proibiti* (Forbidden Kisses 1996-97) Corto. Scritto e diretto.

CON GLI INTERVENTI DI:

Michelangelo Antonioni, Adriano Aprà, Mino Argentieri, Marco Bellocchio, Bernardo Bertolucci, Francesco Crispino, Caterina D'Amico, Suso Cecchi D'Amico, Cesare De Michelis, Federico Fellini, Carlo Lizzani, Cecilia Mangini, Citto Maselli, Marco Mueller, Stefania Parigi, PierPaolo Pasolini, Salvatore Piscicelli, Beniamino Placido, Giovanni Spagnoletti, Vittorio Taviani, Giorgio Tinazzi, Bruno Torri, Walter Veltroni, Vito Zagarrìo.

La voce di Lino Micciché è di Pierfrancesco Favino.

CAST TECNICO E DI PRODUZIONE

Produzione: Andrea e Francesco Micciché

Regia: Francesco Micciché

Fotografia: Gioacchino Castiglione

Montaggio: Francesco Micciché

Musiche: Francesco Cerasi – Giancarlo Russo – Fernando Alba

Ufficio Stampa: Daniela Bendoni – Désirée Colapietro Petrini – Claudia Ali

DATI TECNICI

Nazionalità: italiana

Formato: DCP

Durata: 81'

Anno di produzione: 2013

Lingua originale: italiano

In considerazione della figura di Lino Micciché e del ruolo capitale da lui svolto nell'ambito della cultura cinematografica italiana della seconda metà del secolo scorso, il film è presentato nell'ambito della sezione VENEZIA CLASSICI congiuntamente con la Settimana Internazionale della Critica (organizzata dal SNCCI) e le Giornate degli Autori (promossa dall'ANAC e dall'Associazione 100 Autori).

Ufficio Stampa

Daniela Bendoni danibendoni@gmail.com + 39 335 5325675

Désirée Colapietro Petrini desireecolapietro@gmail.com + 39 339 3797191

Claudia Ali claudia.ali@tiscali.it + 39 338 1767629