

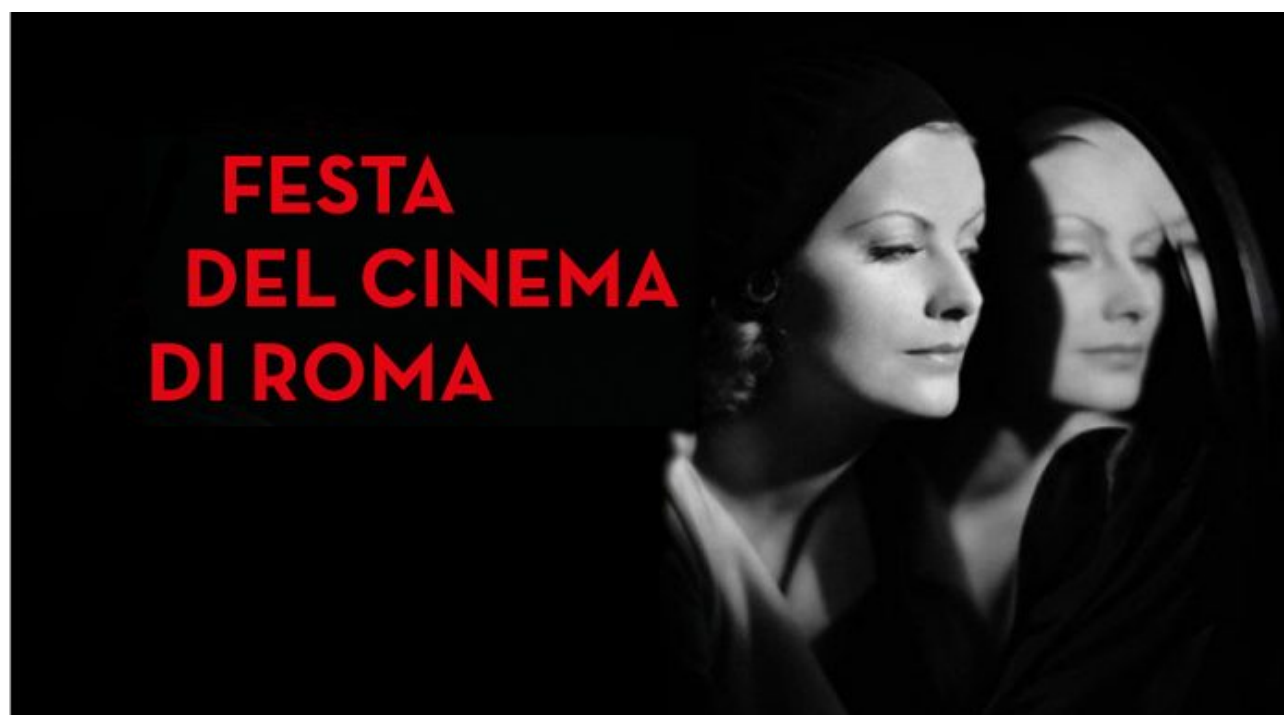
# Best MOVIE

## Festa del Cinema di Roma 2019: annunciato il programma della 14° edizione

L'evento – lo ricordiamo – si terrà dal 17 al 27 ottobre

Di  
Simona Carradori

04/10/2019



È stato appena svelato il programma della 14° edizione della **Festa del Cinema di Roma**, prevista dal 17 al 27 ottobre presso l'*Auditorium Parco della Musica*.

Quest'anno – come annunciato in precedenza – il film d'apertura dell'evento sarà ***Motherless Brooklyn*** di **Edward Norton**, che ritorna dietro alla cinepresa con una detective story che vede protagonisti – tra gli altri – **Bruce Willis, Willem Dafoe, Alec Baldwin** e **Gugu Mbatha-Raw**. Come film di chiusura è stato invece scelto ***Tornare*** di **Cristina Comencini**, con **Giovanna Mezzogiorno** e **Vincenzo Amato**.

sky



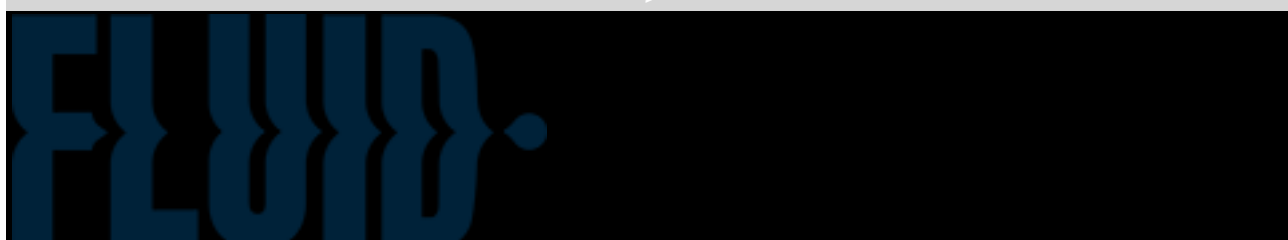
Beh, paura dell'umiliazione, desiderio dell'umiliazione sono collegati.

1994 La Serie: Sopportare tradimenti e...



Vedi, te la spiego un'altra volta, devo andare.

1994 La Serie: Sono tuo padre



Ma tra i titoli più attesi ci sarà anche l'acclamato ***The Irishman*** di **Martin Scorsese**, che verrà presentato lunedì 21 ottobre portando sul grande schermo romano quella che è stata descritta come “*un’epica saga sulla criminalità organizzata nell’America del dopoguerra*”. Anche qui un cast stellare, che vanta la presenza di un trio formato da nomi come **Robert De Niro**, **Al Pacino** e **Joe Pesci**.

Come di consueto, sono anche previsti grandi ospiti alla Festa del Cinema di Roma, su cui spiccano **Viola Davis** e **Bill Murray**, che riceveranno entrambi il *Premio alla Carriera*. Tra le altre star attese per la sezione Incontri Ravvicinati, abbiamo poi il regista premio Oscar **Ron Howard**, l’auteur francese **Olivier Assayas**, il romanziere **Bret Easton Ellis**, il maestro giapponese **Hirokazu Kore-eda** – a cui sarà dedicata una retrospettiva – il venerato **Bertrand Tavernier** ed infine **Wes Anderson**, che consegnerà il Premio alla Carriera a Murray.

Tra le novità di quest’anno, anche due nuovi format: **Duel** e **Fedeltà/Tradimenti**. Nel primo, varie personalità di spicco si sfideranno a duello confrontando opinioni divergenti su film, registi o personaggi, come ad esempio le accoppiate **Fellini/Visconti**, **DC/Marvel**, **Wilder/McDonagh**, **Eva contro Eva/Viale del Tramonto** e **Chaplin/Keaton**. Nel secondo invece, diversi scrittori italiani commenteranno le trasposizioni cinematografiche di celebri

opere letterarie, come ad esempio **Gian Arturo Ferrari** che parlerà di ***Shining*** o **Valeria Mazzucco**, che commenterà invece ***L'ultimo dei Mohicani***.

Insomma, un'edizione ricca di ospiti ma soprattutto di grande cinema, come scoprirete nell'elenco qui di seguito.

Ecco il programma:

## **PREAPERTURE**

Jesus Rolls di John Turturro

Le beatitudini di Sant'Egidio di Jacques Debs

L'uomo senza gravità di Marco Bonfanti

La giostra dei giganti di Jacopo Rondinelli

Gli anni amari di Andrea Adriatico

Roam Rome Mein di di Tannishtha Chatterjee

La prima donna di Tony Saccucci

## **SELEZIONE UFFICIALE**

Pavarotti di Ron Howard

Judy di Rupert Goold

Military Wives di Jason Flemyng

Antigone di Sophie Deraspe

The Farewell di Lulu Wang

The Irishman di Martin Scorsese

Santa subito di Alessandro Piva

Downton Abbey di Michael Engler

Tantas Almas di Nicolas Rincòn Gille

Motherless Brooklyn di Edward Norton

Scary Stories to Tell in the Dark di André Øvredal

Where's My Roy Cohn? di Matt Tyrnauer

The Aeronauts di Tom Harper

Nomad: In the Footsteps of Bruce Chatwin di Werner Herzog

Il ladro di giorni di Guido Lombardi

Honey Boy di Alma Har'el

Your Mum and Dad di Klaartje Quirijns

Hustlers di Lorene Scafaria

Waves di Trey Edward Shults

Kohtunik di Andres Puustusmaa

Drowning di Melora Walters

Western Stars di Thom Zimny

Trois Jours et Une Vie di Nicolas Boukhrief

Vrba – Willow di Milcho Manchevski

Fête de famille di Cédric Kahn

Mystify: Michael Hutchence di Richard Lowenstein

438 Days di Jesper Ganslandt

Deux di Filippo Meneghetti

Le Meilleur Reste À Venir di Alexandre de La Patellière e Matthieu Delaporte

1982 di Oualid Mouaness

Run With the Hunted di John Swab

Tornare di Cristina Comencini

On Air di Manno Lanssens

Rewind di Sasha Joseph Neulinger

## **RIFLESSI**

Il Terremoto di Vanja: Looking for Cechov di Vinicio Marchioni

Bar Giuseppe di Giulio Base

Die Geburt Des Leoparden di Luigi Falorni

Nessun nome nei titoli di coda di Simone Amendola

Not Everything is Black di Olmo Parenti

I Wish I Was Like You di Luca Onorati

Moka Noir: A Omegna non si beve più caffè di Erik Bernasconi

That Click di Luca Severi

La ruota del Khadi – L'ordito e la trama dell'India di Gaia Ceriana Franchetti

## **TUTTI NE PARLANO**

La Belle Époque di Nicolas Bedos

Share di Pippa Bianco

The Vast of Night di Andrew Patterson

## **DUEL**

VIALE DEL TRAMONTO / EVA CONTRO EVA – Antonio Monda / Francesco Chiamulera

WILDER / MCDONAGH – Cristina Comencini / Piero Maccarinelli

FELLINI / VISCONTI – Emiliano Morreale / Caterina D'Amico

CHAPLIN / KEATON – Francesco Zippel / Simone Emiliani

VALERI / SORDI – Elena Stancanelli / Michele Masneri

GODARD / TRUFFAUT – Giona A. Nazzaro / Nicola Giuliano

IL BUONO IL BRUTTO E IL CATTIVO / C'ERA UNA VOLTA IN AMERICA – Nicola Guaglianone / Gabriele Mainetti

IL CACCIATORE / APOCALYPSE NOW — Walter Veltroni / David Grieco

FORD / PECKINPAH – Alberto Crespi / Giorgio Gosetti

SINGIN' IN THE RAIN / EFFETTO NOTTE – Andrea Minuz / Marina Sagona

GARRONE / SORRENTINO – Federico Pontiggia / Malcom Pagani

EDUARDO DE FILIPPO / MASSIMO TROISI – Pina Turco / Edoardo de Angelis

OZU / KUROSAWA – Mario Sesti / Valerio Caprara

LOST / IL TRONO DI SPADE – Gabriele Niola / Jacopo Mosca

DC / MARVEL – Nicola Calocero / Federica Aliano

## **FEDELTÀ/TRADIMENTI**

L'ULTIMO DEI MOHICANI – Melania Mazzucco

SHINING – Gian Arturo Ferrari

ODISSEA – Lila Azam Zanganeh

OMBRE ROSSE – Valerio Magrelli

DAVID MAMET – Luca Barbareschi

DOTTOR ZIVAGO – Pierluigi Battista

LA SAGGEZZA DEL SANGUE – Edoardo Albinati

NON LASCIARMI – Francesco Piccolo

I MORTI – Sandro Veronesi

CASANOVA – Anselma Dell'Olio

QUER PASTICCIACCIO BRUTTO DE VIA MERULANA – Fabrizio Gifuni

EYES WIDE SHUT – Paolo di Paolo



DIVA – Gaetano Cappelli

© RIPRODUZIONE RISERVATA