

Giorno & Notte

Tutta Roma

GLI ATTORI
DARIO BALLANTINI
E CHIARA CONTI
SUL PALCO MENTRE
RITIRANO IL PREMIO
"PRESTIGE PER LE ARTI"



31

Sabato 12 Ottobre 2019
www.ilmessaggero.it



Tanti attori e vip alla "Looking for Cechov", raccolta di immagini scattate durante le riprese del docu-film diretto da Vinicio Marchioni

Vanja e l'arte di ricostruire

IL VERNISSAGE

Foto per non dimenticare. Vinicio Marchioni, giubbotto marrone su pantaloni in tinta, è in compagnia del collega Ivano De Matteo e dell'attrice Milena Mancini, in pantaloni neri e top in tinta. Li salutano la fulva conduttrice Carolina Di Domenico, cellulare a tracolla, con il compagno Pierluigi Ferrantini, cantante dei Velvet. Tutti in uno store di via dei Due Macelli per ammirare la mostra "Looking for Cechov", raccolta di immagini scattate dal regista Pepsy Romano, nei luoghi dello scrittore russo, nel corso delle riprese del documentario diretto da Marchioni "Il terremoto di Vanja".

L'opera, che verrà presentata in anteprima mondiale alla Festa del Cinema il 23 ottobre, vanta la collaborazione di Toni Servillo e la partecipazione straordinaria di Andrej Koncalovskij, Gabriele Salvatores, Fausto Malcovati e Letizia Russo. In mostra, nella candida location, gli scatti in bianco e nero dei paesaggi russi visitati, mentre su grandi schermi sono proiettate le immagini del reportage dell'attore, che in

In alto da sinistra l'attrice Milena Mancini. Poi Ivano De Matteo e Valeria Palombo. Sopra a destra Carolina Di Domenico e qui a fianco l'attore Vinicio Marchioni
(Foto: TOIATI/VALERI)



tal modo ha cercato di trasformare la sua passione per Cechov in un atto d'amore verso il teatro, la letteratura e gli esseri umani che resistono.

A dieci anni dal terremoto che ha distrutto L'Aquila e a tre da quello di Amatrice. Tra coloro che si perdono tra le cornici minimali-



Palombo, con grosso anello a forma di farfalla. Valerio Groppa, sceneggiatore, conversa con il fotografo delle star Fabio Lovino. Commenti di ammirazione per le scene asciutte tratte dal docu-film. «Mostrare per la prima volta nella città in cui sono cresciuto - dice Marchioni - il risultato di cinque anni di studio su Cechov, due anni di riprese in giro per l'Italia durante la tournée di Uno Zio Vanja, nelle zone terremotate e in Russia, nei luoghi dello scrittore russo, mi riempie di emozione». Nel cast del docu, oltre a Marchioni, Francesco Montanari, la Mancini, Lorenzo Gioielli, Alessandra Costanzo, Nina Torresi, Nina Raia e Andrea Caimmi. Due delle immagini in mostra saranno donate al charity dinner del 25 ottobre, organizzato da Désirée Colapietro Petri e Anna Foglietta con Everychild is my child.

Lucilla Quaglia
(RIPRODUZIONE RISERVATA)



Anna Fendi e Giuseppe Tedesco. A fianco Jean Paul Troili firma le copie del libro
(Foto: TOIATI/PIRROCO)



Una serata di gala come un matrimonio

L'EVENTO

«Questo è il più bel set della mia vita. Un solo ciak e via», gli ha detto Tom Cruise quando ha visto gli allestimenti del Castello Odescalchi di Bracciano. Era il giorno del matrimonio della star americana curato da Jean Paul Troili. Il re di matrimoni ed eventi ha ideato indimenticabili balli di regnanti tra cui quello per il principe Alberto di Monaco, esaltato nel splendore di chiese e saloni di dimore storiche. È stato ancora lui a inventare, trenta anni fa, la professione di "wedding planner", ed è oggi nella superba Galleria di Palazzo Colonna, presentatore di fronte a uno stuolo di aristocrazia (ci sono tutte le grandi casate nobiliari romane) e davanti a personalità e ad amici carissimi, trecento invitati circa, il libro "Dimore storiche nell'arte di Jean Paul Troili".

Il volume racconta con immagini e acquerelli l'armonia e la simonia tra gli allestimenti e le architetture in cui gli eventi si sono svolti. Parlano del volume il pa-

drone di casa principe Prospero Colonna che ha accanto la moglie Jeanne, e polo storico dell'arte Claudio Strinati, con Salvo Nastasi Segretario Generale del Ministero dei Beni Culturali. Partecipano il Cardinale Giovanni Battista Re, il Premio Oscar Francesca Lo Schiavo, Anna Fendi e Giuseppe Tedesco, Valter e Paola Mainetti, Giovanna Ralli, Marisela Federici, Simona Agnes, Franco e Sandra Carraro. Applaudono rappresentanti dei grandi casati, tra cui Marina Pavoncelli, Patrizia Ruspoli, Maria Pace Odescalchi, Sofia Borghese, Selvaggia Borromeo, Camilla Pallavicini e Moreollo Diaz della Vittoria con Maria Camilla Pallavicini, Paola Tortolonia, Vittoria e Manfredi Windisch-Graetz. Poi la terrazza di uno dei più bei palazzi del mondo e la Coffee House si aprono per i cocktail e si uniscono ai brindisi Antonella Boralevi, Roberto D'Agostino, Fabio Salini, Valeria Licastro, Sergio Valente.

Paola Pisa
(RIPRODUZIONE RISERVATA)

"Play! Storie che cantano" Le donne contro le malattie

L'INIZIATIVA

Note e prevenzione. All'Auditorium Conciliazione va in scena la finale di "Play! Storie che cantano", il contest canoro per giovani talenti con brani ispirati alle vicende di donne colpite dal tumore al seno. Sul palco Noemi, madrina e giurata della particolare gara, ma anche Enrico Nigotti e Bianca Atzei, Roy Paci e Diodato. «La musica qui è al servizio di un tema importantissimo - dice la fulva cantante - e di donne fantastiche che dalla malattia hanno tirato fuori una grande forza». Cinque i giovani finalisti: Matteo Arpe, Gloria Galassi, Luca Riccozzi, Rebecca Pecorelli e Cristiano Turrini, con "Guernica",

che alla fine, tra un'intensa pioggia di coriandoli azzurri, è decretato vincitore. In giuria, tra gli altri, Rosanna D'Antona, presidente Europa Donna, il maestro Beppe Vessicchio e il professor Riccardo Masetti, alla testa di Susan G. Komen Italia.

Luc. Qua.
(RIPRODUZIONE RISERVATA)



Noemi (Foto: TOIATI/GIANNETTI)

Arriva la cena "immersiva" con gli chef da effetti speciali

LO SHOW

A due passi dall'area archeologica del Circo Massimo debutta l'Immersive Show Dinner. Su via dei Cerchi, in uno storico palazzo del '500 (la facciata è tra le più conosciute della passeggiata archeologica) si può scoprire uno spazio singolare tutto dedicato alla cucina. È qui che si danno appuntamento alcuni chef designer di Roma per proporre "esperienze" multisensoriali legate al cibo, tra storia, spettacolo, degustazioni guidate, effetti

speciali. Gli ambienti del palazzo secolare ospitano ora la biblioteca ed il Museo della cucina italiana che vanta una collezione privata della gastronomia e della cucina, accanto alla Sala Immersiva studiata per offrire un intrattenimento all'avanguardia. Tra reale e virtuale, l'idea è di ambientare le cene in contesti sempre avvolgenti con tecnologie immersive. Il tutto guidato dall'estro artistico degli chef, abbinato a prodotti della tradizione italiana.

C.R.
(RIPRODUZIONE RISERVATA)

Conforama

LA TUA CASA MERITA PIÙ SCELTA

SCOPRI IL NUOVO CATALOGO 2019
DIVANI & SOGGIORNI



Vieni in negozio a ritirare la tua copia gratuita
VIA MASCAGNI - APRILIA (LT)