

Roma Film Fest 14 Days 7-8: Michael Pitt e Le ragazze di Wall Street

Di **Redazione** - 25 Ottobre 2019



Michael Pitt alla Festa del Cinema di Roma (Ph Getty Images Entertainment, Franco Origlia)

In diretta dal **Roma Film Fest 14** vi raccontiamo il meglio della Festa del Cinema nelle giornate di mercoledì 23 e giovedì 24 ottobre.

Le ragazze di Wall Street – Business is Business di **Lorene Scafaria**, con protagonista **Jennifer Lopez** che torna finalmente sullo schermo con la storia di alcune spogliarelliste di Wall Street pronte a tutto pur di guadagnare qualche soldo extra... Magari ingannando i loro clienti. Grande delusione per l'assenza della star a Roma.

Altra pellicola in anteprima italiana è **Where's my Roy Cohn?** di **Matt Tyrnauer**, che nasce con l'idea di narrare la nascita del potere della destra reazionaria in America, simboleggiata perfettamente dalla controversa figura politica di **Roy Cohn**. Presentato anche il film del bravissimo **Vinicio Marchioni**: **Il terremoto di Vanja**, di cui a breve pubblicheremo la recensione sulle nostre pagine.



Run with the Hunted di John Swab con Ron Perlman e Michael Pitt (Ph Getty Images Entertainment, Franco Origlia)

The Vast of Night, di **Andrew Patterson** è un meraviglioso tributo alla fantascienza di Spielberg. Ambientato in una piccola cittadina del Nuovo Messico, dove in una notte che sembra tranquilla ed adornata dal solo tifo per la partita del liceo locale, due ragazzi scoprono una frequenza radio sconosciuta... ed il mistero si infittisce.

Il documentario musicale ***Western Stars*** di **Thom Zimny** e **Bruce Springsteen** – [qui la nostra recensione](#) – e la commedia di **Matthieu Delaporte** e **Alexandre de la Patellière**, ***Le meilleur reste à venir*** su due amici di vecchia data divisi dal tempo e dagli impegni, entrambi convinti che l'altro sia gravemente malato, che decidono di riavvicinarsi per riallacciare i rapporti e non perdersi più di vista.

Chiudono l'ottava giornata della Festa l'atteso ***Run with the Hunted*** di **John Swab** con **Ron Perlman** e **Michael Pitt** – trovate [qui la nostra recensione in anteprima](#) – e l'incontro con **Olivier Assayas**.

Valentina