

“Il Terremoto di Vanja” di Vinicio Marchioni alla Festa del Cinema di Roma

ottobre 23, 2019

Un docufilm che parte dal capolavoro di Čechov, con la voce di Toni Servillo e la partecipazione di Končalovskij, Salvatores, Malcovati e Russo. A dieci anni dal terremoto che ha distrutto L'Aquila e a tre da quello di Amatrice.



Photo: Valeria Mottaran

È stato presentato oggi in anteprima alla quattordicesima edizione della **Festa del Cinema di Roma**, nella sezione *Riflessi*, “**Il Terremoto di Vanja**”, il docufilm di **Vinicio Marchioni** che si avvale della collaborazione di **Toni Servillo** e la partecipazione straordinaria di **Andrej Končalovskij**, **Gabriele Salvatores**, **Fausto Malcovati** e **Letizia Russo**.

Prodotto dalla **Except House Production** di **Maurizio Vassallo** e **Giuseppe Domingo**

Romano, in arte **Petsy Romanoff**, con la **Anton** di **Vinicio Marchioni** e **Milena Mancini**, in collaborazione con **Rai Cinema** e **Simone Isola**, “**Il Terremoto di Vanja**” parte dal capolavoro di **Anton Čechov** per indagare l’immobilità italiana post-terremoto attraverso il suo sguardo tragicomico, mostrando al pubblico la straordinaria forza umana dello scrittore e riportando l’attenzione sulle persone che ancora oggi combattono contro i danni subiti da quei tragici eventi.

Grazie al dialogo ideale tra **Marchioni** e **Čechov**, cui presta la voce **Toni Servillo**, all’alternanza dei luoghi e delle situazioni filmate e ai contributi di **Končalovskij**, **Salvatores**, **Malcovati** e **Russo**, il documentario prende per mano lo spettatore e lo conduce in un molteplici viaggio: all’interno del lavoro teatrale (lo spettacolo *Uno Zio Vanja*), nei luoghi del terremoto, nelle parole e nell’anima del grande scrittore russo, raggiungendo i luoghi più importanti della sua vita. A dieci anni dal terremoto che ha distrutto **L’Aquila** e a tre da quello di **Amatrice**.

“**Il Terremoto di Vanja**” è un docufilm che mescola generi e linguaggi. Ma è soprattutto il viaggio di **Vinicio Marchioni**, che ha cercato di trasformare la sua passione per **Čechov** in un atto d’amore, verso il teatro, la letteratura e gli esseri umani che resistono.

Fanno parte del cast artistico: **Vinicio Marchioni**, **Francesco Montanari**, **Milena Mancini**, **Lorenzo Gioielli**, **Alessandra Costanzo**, **Nina Torresi**, **Nina Raia** e **Andrea Caimmi**.

Le musiche originali sono di **Vittorio Cosma**, **Pino Marino** e **Fabrizio Romagnoli**. La fotografia è firmata da **Petsy Romanoff** e **Emanuele Cerri**, il montaggio da **Ruggero Longoni**. Il soggetto e la sceneggiatura sono di **Vinicio Marchioni**, **Igor Artibani**, **Milena Mancini** e **Petsy Romanoff**.



FESTA
DEL CINEMA
DI ROMA
19/27 OTTOBRE 2019

EXCEPT & ANTON
PRESENTANO

МЕЛИХОВО

IL TERREMOTO DI
ВАНІЈА

LOOKING FOR ČECHOV

La voce di Anton Čechov è
di Toni Servillo

Un film di Vinicio Marchioni

FRANCESCO MONTANARI-MILENA MANCINI-NINA TORRESI-LORENZO GIOIELLI-ALESSANDRA COSTANZO-ANDREA CAIMMI-NINA BAIÀ
RAI CINEMA PRESENTA IL FILM DI VINICIO MARCHIONI
VINICIO MARCHIONI-MILENA MANCINI-MAURIZIO VASSALLO-PEPSY ROMANOFF-MILENA MANCINI-VINICIO MARCHIONI
VINICIO MARCHIONI-IGOR ARTIBANI-MILENA MANCINI-GIOSEPPE DOMINGO ROMANO-PEPSY ROMANOFF-PEPSY ROMANOFF-EMANUELE CERRI
RUGGERO LONGONI-DAVIDE OLIVASTRI-VITTORIO COSMA-PINO MARINO-FABRIZIO ROMAGNOLI-ALIONA SHUMAKOVA-VALERIA MOTTARAN-CHUNK STUDIO
ANDREJ KONCHALOVSKY-GABRIELE SALVATORE-FUOSTO MALCOVATI-LETIZIA RUSSO
VINICIO MARCHIONI



EXCEPT

Rai Cinema

