

ANTONIO BANNO'

FORMAZIONE

- 2017 Corso di perfezionamento professionale del Teatro di Roma
- 2016 Scuola di recitazione Stabile di Genova
- 2015 Seminario "Pensare la scena" condotto da Cesar Brie
- 2015 Seminario di recitazione condotto da Ivana Chubbuck
- 2014 Seminario di clown condotto da Vladimir Olshansky
- 2013 Seminario di Trampoli condotto Gioia Zanaboni
- 2013 Stage di filo teso con Valentin Hecker

PREMI

- 2020 - Premio RB Casting come migliore attore esordiente (Alice Nella Città - Festa del Cinema di Roma)

CINEMA

2022 IL PRINCIPE DI ROMA regia di Edoardo Galea
2019 TIGERS regia di Ronnie Sandhal
2018 LOVE ME TENDER regia di Klaudia Reynicke ruolo Santo
2018 IL COLPO DEL CANE regia di Fulvio Risuleo ruolo Marcus
2017 DIECI STORIE PROPRIO COSÌ regia di Emanuela Giordano e Giulia Minoli (premio speciale edizione 2018 dei Nastri d'Argento documentari)
2017 GO HOME - A CASA LORO regia di Luna Gualano, ruolo Enrico

TELEVISIONE

2021 CHRISTIAN regia di Stefano Lodovichi e Roberto Saku Cinardi
2021 VITA DA CARLO regia di Carlo Verdone
2019 SUBURRA - LA SERIE (terza stagione), regia di A. Catinari
2019 ROMULUS regia di Matteo Rovere, Michele Alhaique, Enrico Maria Artale
2018 SUBURRA - LA SERIE (seconda stagione) regia di Andrea Molaioli e Piero Messina ruolo Flavio
2017 ROCCO SCHIAVONE 2 regia di Michele Soavi ruolo Davide Mariotti

TEATRO

2016/18 LA CUCINA regia di Valerio Binasco, Teatro Stabile di Genova e Teatro Eliseo
2018 NESSUN LUOGO È LONTANO regia di Giampiero Rappa, Teatro Argot
2017/18 RE LEAR regia di Giorgio Barberio Corsetti, Teatro Argentina
2017 RITRATTO DI UNA NAZIONE regia di Fabrizio Arcuri, Teatro Argentina
2017 IL GIOCO DELL'AMORE E DEL CASO regia di Lorenzo Lavia, Teatro India
2017 IL FUNERALE DEL PADRONE regia di Massimo de Michele, Teatro India
2017 EGLE, THE QUEEN OF THE SERPENTS regia di Oskaras Korsunovas, Teatro India
2017 DIECI STORIE PROPRIO COSÌ regia di Emanuela Giordano, Teatro Argentina
2017 FIDELITY CARD regia di Elena Gigliotti (Vincitore Festival del Sacro)
2016 IL TEMPO DI PLANCK regia Mario Iorio, Teatro Stabile di Genova
2016 LA DISPUTA regia Massimo Mesciulam, Teatro Stabile di Genova
2016 ARLECCHINO TRASFORMATO DALL'AMORE regia Massimo Mesciulam, Teatro Stabile di Genova
2014 IN FILA PER TRE regia Antonio Bannò, Kabir Tavani, Teatro Regina Pacis (Roma)
2013 LETTERA A MAMMÀ regia di Andrea Pilato, Teatro Casaletto (Roma)
2013 LEONARDA CIANCIULLI, STORIA DI UNA SERIAL KILLER regia di Andrea Pilato, Teatro Casaletto (Roma)
2012 LA DURATA DI UN ORGASMO regia di Antonio Bannò, Teatro Antigone (Roma)
2009 IL RINOCERONTE regia di Lorenzo Cognatti, Teatro Antigone, RM; Allumiere, RM; Leonessa, RI;
2008 TERESA SOLARI regia di Lorenzo Cognatti, Teatro Cargo
2006 SULLA VIA DI NAZARET regia di Lorenzo Cognatti, Piazza della Cattedrale, Bitonto, BR;

WEBSERIE

2018 ZIQURAT regia di Fulvio Risuleo, ruolo l'esploratore John

CORTOMETRAGGI

2018 MEAT SOUP regia di Vittorio Antonacci, ruolo Giulio